

Etienne REY

Plasticien, il vit et travaille à Marseille où il est artiste résident à la Friche la Belle de Mai.

Le travail d'Etienne Rey explore la notion même d'espace. L'enjeu est de produire des déplacements de perception. La question du lieu et de l'environnement, de *l'in situ* et de l'architecture participent à la découverte de structures spatiales par le biais de déplacements et de la démultiplication des points de vue.

Les diverses installations ont pour point commun d'inviter à des expériences constituées de matériel et d'immatériel, d'énergies et d'attractions qui mettent en jeu des phénomènes physiques dont le vecteur principal est la lumière. Des transformations réflexives s'opèrent entre perception, propre à chacun, et conscience de l'impact de notre présence.



L'intention est de produire des expériences d'espace. Les pièces dévoilent la façon dont ce dernier se structure. Entre installations immatérielles faites de brume et de lumière et celles employant des matériaux aux propriétés optiques, toutes les oeuvres élaborent des filtres perceptifs de l'environnement nous amenant à questionner notre relation au réel.

La démarche d'Etienne Rey fait référence à de nombreux artistes de l'art cinétique, et également de l'art minimal et concret. Les principales références sont Julio Le Parc, François Morellet, Dan Graham, Larry Bell, Anish Kapoor, Ann Veronica Janssens, Sol LeWitt, Anthony McCall, Felice Varini.

www.ondesparalleles.org

PRIX

- Prix de la Fondation Vasarely créé pour les 40 ans du Centre architectonique de la Fondation I 2016
Jury : Seconde Nature, Mécènes du Sud, Edis, Fondation Vasarely, Musée Vouland et Galerie Denise René
- Lauréat 6e Concours Artistique de la Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille Provence I 2015
Jury : Pascal Neveux, directeur du FRAC PACA / Josée Gensollen, collectionneuse / Jean-François Brando, Château Fontcreuse / Jean-François Chouquet, président du MuCEM / Christian Carassou-Maillan, Président de Mécènes du Sud / M. Bernard Muntaner, commissaire de l'exposition
- Lauréat RAN (Réseau Arts Numériques) I 2011
- Lauréat Mécènes du Sud I 2011

COLLABORATIONS

- Musiciens, compositeurs, artistes : Wilfried Wendling, Atelier Ni, Alexandre Lebrun/Light Lab, Mathias Delplanque
- Chercheurs : Dr Laurent Perrinet - CNRS/UMR7289/Institut de Neurosciences de la Timone, Université Aix-Marseille, Pr Gabriel Gorsky - CNRS/Laboratoire océanographique de Villefranche-sur-Mer, Dr Indira Thouvenin – CNRS/UMR6599 (réalité virtuelle), Université Technologique de Compiègne
- Ingénieurs : Frédéric Lyonnais, Julien Marro-Dauzat

EXPOSITIONS PERSONNELLES, ACQUISITIONS & COMMANDES

- *Incidences* | Lauréat installation pérenne - Logirem / Carré Saint-Lazare, Marseille | 2015 - 2017
- *Altérité* | Lauréat installation pérenne / 1% artistique - Bibliothèque Universitaire, Aix-Marseille | 2016
- *Éclat* (installation pérenne) | Ametis, Salon-en-Provence | 2015 - 2016
- *Oscillation, trame n°10* | Collection privée, Allemagne | Octobre 2015
- *Fragmentation, Prisme, Variations* | D'Days 2015 - Showroom Roche Bobois, Paris | Juin 2015
- *Virtualité 12°* | Collection de la Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille Provence | 2015
- *Lame* | Espace Chef d'Oeuvre de Lumière - Le Bon Marché, Paris | Octobre 2014 / Janvier 2015
- *Constellation* (installation pérenne) | Les Passages de l'Hôtel de Ville, Boulogne-Billancourt | 2013
- *Hélice* | Collection privée - Arabie Saoudite | 2013
- *Alter Ego* | Commande pour la Collection Vacances Bleues, Hôtel Provinces Opéra, Paris | 2012
- *Attraction* | Collection Persol - Milan, Italie | 2011

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- *Space Odyssey* | OCT Shenzhen, Chine | Novembre 2016 - Janvier 2017
- *Prisme* | Exposition Transparence - Galerie Denise René, Paris | Septembre - Novembre 2016
- « MultipliCITE », hommage à Victor Vasarely | Fondation Vasarely, Aix-en-Provence - Musée Voulard, Avignon - Château Renaissance, Gorges | Juin - Octobre 2016
- *Space Odyssey* | Daegu Art Museum, Corée du Sud | Juin - Octobre 2016
- *Écran* | Palacio Gomez, siège de l'Alliance Française - La Havane, Cuba | Mai - Juin 2016
- *Space Odyssey* | Lille 3000 | Avril - Septembre 2016
- *Élasticité dynamique* | Biennale Internationale d'Arts Numériques - 104, Paris | Déc. 2015 - Jan. 2016
- *Space Odyssey* | Made in Friche, Marseille | Novembre 2015
- *Oscillation, trame n°10* | Galerie Denise René, Paris | Septembre - Octobre 2015
- *Ligne Mobile* | Cinétique, Numérique - Galerie Denise René, Paris | Mai - Juillet 2015
- *Space Odyssey* | Festival EXIT - Maison des Arts et de la Culture - Créteil | Avril 2015
- *Space Odyssey* | Festival VIA - Maubeuge | Mars 2015
- *Tropique* | Festival Mois Multi - Québec, Canada | Février 2015
- *Prisme, Fragmentation* (sculptures) | Supervues - Hôtel Burrhus - Vaison-la-Romaine | Décembre 2014
- *Virtualité 12°* | Show-Off - Variations (FIAC Off) - Espace des Blancs Manteaux, Paris | Octobre 2014
- *Horizons variables* | Made in Friche - La Friche la Belle de Mai, Marseille | Avril 2014

- *Tropique* | Festival VIA - Mons, Belgique | Mars 2014
- *Tropique* | Festival NEMO - 104, Paris | Novembre - Décembre 2013
- *Tropique* | MP2013 (Marseille-Provence, Capitale Européenne de la Culture) / Ateliers Euroméditerranée / Seconde Nature - Fondation Vasarely, Aix-en-Provence | Oct. - Nov. 2013
- *Air & autres sculptures* | Parcours Invisible Design (OFF MP 2013) - MuCEM, Marseille | Octobre 2013
- *Air & Space Odyssey* | Inspirations 2014 > Energies - Salon Maison&Objet, Paris | Septembre 2013
- *Apesanteur* | Espinoa, Baignes | Mars 2013
- *Tropique* - Avant-première | Festival Ososphère, Strasbourg | Décembre 2012
- *Space Odyssey* - Avant-première | Festival Les Utopiales, Nantes | Octobre 2012
- *Tropique* - Avant-première | Bains Numériques, Enghien-les-Bains | Juin 2012
- *Lumière atmosphérique* | Quartier de la Création, Halles Alstom, Nantes | Mars 2012
- *Lumière atmosphérique* | Bains Numériques, Enghien-les-Bains | Février 2011
- *Vertige* | Fondation Vacances Bleues, Marseille | Septembre 2011
- *Vague* | Collection privée | 2011
- *Voile* | Maison Laurentine, Aubepierre-sur-Aube | Juillet - Septembre 2011
- *Constellation 1* | Showroom Peugeot Champs-Élysées, Paris | Novembre 2010 - Janvier 2011
- *Diffraction* | Festival Access, Pau | Novembre 2010
- *La Cabane de réflexion* | Musée Grobet, Marseille | Octobre - Novembre 2010
- *Diffraction* | Nuits Blanches, Amiens | Octobre 2010
- *Diffraction* | Maison Salvan, Labeuge | Décembre 2010
- *Diffraction* | Seconde Nature, Aix-en-Provence | Mars - Mai 2010
- *Diffraction* | Festival Ososphère, Strasbourg | Septembre 2009
- *Diffraction* | HEOS, Festival de Marseille (performance Cie C. Haleb/Lazouze) | Juin 2009
- *Diffraction* | Friche la Belle de Mai, Marseille | Mai 2009
- "Structure mobile, espace cartographié, image lumière" | Atelier des Beaux Arts/ESI, Poitiers | Mars 2009
- *Diffraction* | NRA (entreprise spécialisée en lumière), Marseille | Novembre - Décembre 2008
- *Delay~* | Festival Ososphère, La Laiterie, Strasbourg | Septembre 2008
- *Delay~* | Festival Seconde Nature (performance Cie Lazouze), Friche la Belle de Mai, Marseille | Juin 2008
- *Delay~* | Les Fées d'hiver, Embrun | Avril 2008
- *Dirigeable & Phytosphère* | Galerie Duplex, Toulouse | Février - Mars 2008
- *Delay ~* - Avant-première | Illumination, Energy and Electricity, Santral, Istanbul | Novembre 2007

- *Phytosphère & Mille mondes* | Cité du Livre, Aix-en-Provence | Septembre 2006
- *Etre Sonore* | 3bisf, Aix-en-Provence | Janvier - Juin 2006
- *Dirigeable* | Salon Linux, Paris | Février 2006
- *Dirigeable* (vidéo) | Videomunuto, Florence | Septembre 2005
- *Mille Mondes* | Digitalemeute, Territoires électroniques, Aix-en-Provence | Juin 2005
- *Dirigeable* | Natural digital, Galerie Biche de Bère, Paris | Mai - Juin 2005
- *Dirigeable* | Festival Norapolis, Metz | Avril 2005
- *Dirigeable* | Fnac digital, Paris | Octobre 2005
- *Dirigeable* (film) | Festival Biopicture, Marseille | Octobre 2004
- *Dirigeable* | Villette numérique, Paris | Septembre 2004
- *Dirigeable* | Champ Libre Festival, Montréal | Septembre 2004
- *Dirigeable* (film) | Agora des Sciences, Marseille | Septembre 2003 - Février 2004
- *Dirigeable* | Festival Arborescence, Aix-en-Provence | Octobre 2003
- *Dirigeable* | Jarring Effects, Friche la Belle de Mai, Marseille | Avril 2003
- *Dirigeable* (film) | Conférence RIAM (Recherche et Innovation dans l'Audiovisuel et le Multimédia), Avril 2003
- *Dirigeable* | Imagina, Monaco | Février 2003
- *Dirigeable* | Cabaret aléatoire, Friche la belle de Mai, Marseille | Janvier 2003